

Министерство культуры Челябинской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»
(ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»)
Кафедра сольного пения



УТВЕРЖДАЮ
Ректор ГБОУ ВО

«ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

Е.Р. Сизова

2025 г.

приказ от 14.01.2025 № 02-18/09-07

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Международного конкурса молодых вокалистов «Орфей» 27-30 марта 2025 г., г. Челябинск

1. Цели и задачи конкурса

Международный конкурс молодых вокалистов «Орфей» призван способствовать выявлению, поддержке и развитию наиболее перспективных исполнителей-вокалистов, раскрытию творческих способностей учащихся и студентов в сольном исполнении, пропаганде классической русской и зарубежной вокальной музыки.

Конкурс проводится в г. Челябинске на базе ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, (ул. Плеханова, 41) с 27 по 30 марта 2025 г. при поддержке Министерства культуры Челябинской области.

2. Условия конкурса

Конкурс проводится в номинации «Академический вокал» по следующим категориям:

I категория – учащиеся ДМШ и ДШИ:

- 1 группа 10-12 лет (включительно);
- 2 группа 13-14 лет (включительно);
- 3 группа 15-17 лет (включительно).

II категория – студенты музыкальных училищ и училищ искусств:

- 1 группа I-II курсы;
- 2 группа III-IV курсы.

III категория – студенты музыкальных ВУЗов и ассистенты-стажеры:

- 1 группа I-II-III курсы;
- 2 группа IV-V курсы и ассистенты-стажеры.

Конкурс во всех категориях проводится в два тура.

В I и II категориях первый тур проводится дистанционно, второй тур – в очном формате. В III категории оба тура проводятся в очном формате.

К конкурсу допускаются участники, чьи документы были предоставлены в оргкомитет конкурса в срок и по форме, указанной в данном Положении.

Конкурсные произведения исполняются наизусть и на языке оригинала. Порядок исполнения произведений участник конкурса определяет самостоятельно.

Жюри имеет право останавливать участника во время конкурсного прослушивания, в случае несоответствия программным требованиям конкурса.

Решение жюри окончательны и пересмотру не подлежит. Апелляции участников конкурса жюри не рассматривает.

Участники конкурса, занявшие I, II и III место, объявляются лауреатами Международного конкурса молодых вокалистов «Орфей» и награждаются дипломами. Участники конкурса, занявшие IV и V места, объявляются дипломантами Международного конкурса молодых вокалистов «Орфей» и награждаются соответствующими дипломами.

Лучшие концертмейстеры конкурса награждаются дипломами за исполнительское мастерство.

3. Критерии оценивания конкурсного выступления

Выступление участников конкурса оцениваются по следующим критериям:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;
- красота тембра и сила голоса;
- сценическая культура;
- сложность исполняемого репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям конкурсанта.

4. Условия участия в конкурсе

Желающие принять участие в конкурсе должны в период не позднее **19 марта 2025 года** выслать на электронный адрес **orfev.voce.competition@mail.ru** следующие документы в электронном варианте:

- заявка, набранная в программе WORD (Приложение 1);
- второй экземпляр заявки в формате PDF с печатью и подписью руководителя учебного учреждения;
- фотография участника для буклета;
- ссылка на активный видеофайл конкурсного выступления I тура для участников категорий I (групп 1, 2, 3), II (групп 1, 2);
- скан либо фотография квитанции, подтверждающей оплату организационного взноса;
- копия свидетельства о рождении или паспорта (в зависимости от группы).

Требования к фотографии участника:

- разрешение не менее 300 dpi (точек на дюйм);
- размер не менее 5x5 см;
- желательно на однотонном фоне (либо контрастным к одежде);
- отсутствие эффекта «красных глаз»;
- изображение должно быть четким, не размытым;
- изображение должно быть в одном из графических форматов: .jpeg, .jpg, .tiff, .bmp.

Изображение в других форматах не принимается! Категорически исключено сохранение фото в текстовых редакторах.

Требования к видеозаписи:

- видеофайл должен быть записан единым треком, без склеек;
- постобработка звука и изображения категорически запрещена;
- порядок исполнения произведений на видеозаписи должен соответствовать очередности программы, указанной в заявке;
- на видеозаписи исполнитель должен быть виден в полный рост. Внешний вид исполнителя должен соответствовать концертному стилю (для мужчин – фрак или темный костюм, для женщин – длинное концертное платье);

– видео исполняемых произведений загружается на один из сервисов: <https://mail.ru/> (облако), <https://disk.yandex.ru/> (яндекс-диск), <https://vkvideo.ru/> (VK Видео), <https://rutube.ru/>.

5. Вступительный взнос

Участие в конкурсе обеспечивается организационным взносом, который перечисляется на счет ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- в категории I (группы 1,2,3) и в категории II (группа 1) вступительный взнос составляет **1500 рублей**;
- в категории II (группа 2) и категории III (группа 1, 2) вступительный взнос составляет **2000 рублей**.

Вступительный взнос производится по безналичному расчету по реквизитам (Приложение 2).

Организационный взнос является возмещением части затрат, понесенных организатором Конкурса на его проведение. **Оплаченный организационный взнос возврату не подлежит.**

Оплата производится в соответствии с **договором оферты**, размещенного на сайте ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в разделе «Творчество» – «Конкурсы и фестивали».

Все расходы по проезду и пребыванию участников Международного конкурса молодых вокалистов «Орфей» несет направляющая сторона.

6. Порядок проведения конкурса

Пакет электронных документов **на одного участника** отправляется **одним письмом** с указанием в теме письма фамилии и имени участника (образец: Заявка Иванова Ивана).

Документы высылаются только на эл. почту: orfev.voce.competition@mail.ru

Заявки на участие принимаются до 19 марта 2025 года.

С 28 по 30 марта 2025 года проходят конкурсные прослушивания (очно). Регламент проведения конкурсных прослушиваний будет опубликован дополнительно на сайте института в разделе «Творчество» – «Конкурсы и фестивали».

Место проведения: Большой концертный зал им. Б.М. Белицкого ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», г. Челябинск, ул. Плеханова, д. 41.

Результаты конкурса будут опубликованы на официальном сайте ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского 2 апреля 2025 года.

Всем участникам конкурса после 4 апреля 2025 г. будет отправлен:

- буклет конкурса в электронном виде (высылается организатором конкурса всем участникам на электронный почтовый адрес учреждения (организации), указанный в заявке).

7. Организационные условия проведения конкурса

Регистрация участников состоится 27 марта 2025 г. с 10.00 до 17.00 в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» (ул. Плеханова, 41).

В случае необходимости оргкомитет предоставляет услуги квалифицированных концертмейстеров (оплата по договоренности).

Участникам конкурса будет предоставлена возможность акустических репетиций (10 минут) в Большом концертном зале.

В рамках конкурса с 27 марта по 30 марта 2025 г. для преподавателей сольного пения будет организовано обучение (в объеме 36 часов) по программе повышения квалификации. Подробная информация об обучении размещена на сайте института по адресу: <https://uyrgii.ru/node/465> /ЦНМИ и ДПО.

ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА РАЗМЕЩАЕТСЯ ПО АДРЕСУ: 454091, Россия, г. Челябинск, ул. Плеханова, 41

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

Официальный сайт ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»: <http://uyrgii.ru/>

8. Контакты

Е-mail конкурса: orfey.voce.competition@mail.ru (информация и консультации по всем вопросам, связанным с участием в конкурсе).

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

I категория – учащиеся ДМШ и ДШИ.

1 группа, 10-12 лет (включительно).

Программа:

I тур (по видеозаписи).

Два разнохарактерных произведения.

II тур (в очном формате).

1. Произведение русского композитора.
2. Народная песня.

2 группа, 13-14 лет (включительно).

Программа:

I тур (по видеозаписи).

Два разнохарактерных произведения.

II тур (в очном формате).

1. Несложная старинная ария.
2. Романс или народная песня.

3 группа, 15-17 лет (включительно).

Программа:

I тур (по видеозаписи).

1. Старинная ария.
2. Романс русского композитора.

II тур (в очном формате).

1. Романс зарубежного композитора.
2. Народная песня.

II категория – студенты музыкальных училищ и училищ искусств.

1 группа, I-II курсы.

Программа:

I тур (по видеозаписи).

1. Старинная ария.
2. Романс или народная песня.

II тур (в очном формате).

1. Несложная ария из оперы (по выбору).
2. Романс зарубежного композитора.

2 группа, III-IV курсы.

Программа:

I тур (по видеозаписи).

1. Ария эпохи Барокко или Классицизма.
2. Романс или песня русского композитора первой половины XIX века (А. Верстовский, А. Алябьев, А. Варламов, П. Булахов, А. Дюбюк, А. Гурилев, М. Глинка, А. Даргомыжский).

II тур (в очном формате).

1. Ария из оперы (по выбору).
2. Романс зарубежного композитора.

III категория – студенты музыкальных ВУЗов и ассистенты-стажеры.

1 группа, I-II-III курсы.

Программа:

I тур (в очном формате).

1. Ария эпохи Барокко.
2. Романс русского композитора.

II тур (в очном формате).

1. Ария из оперы (по выбору).
2. Романс зарубежного композитора.

2 группа, IV-V курсы и ассистенты-стажеры.

Программа:

I тур (в очном формате).

1. Ария из оперы западноевропейского композитора XIX-XX века.
2. Романс русского композитора.

II тур (в очном формате).

1. Ария из оперы русского композитора XIX-XX века.
2. Романс западноевропейского композитора.